

**Приложение  
к адаптированной основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**Рассмотрено:**  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2023

**Утверждено:**  
Приказ № 148 от 31.08.2023

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Литературное чтение»**

наименование учебного курса предмета, курса внеурочной деятельности

**5- 9 классы**

Уровень образования (дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее)

**Срок освоения 5 лет**

**Составитель:**  
**Бекленищева Е.А.,**  
учитель русского языка  
и литературы  
**Макерова Т.И.,**  
учитель русского языка  
и литературы

г.Каменск-Уральский – 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I.</b>	Пояснительная записка.....	3
<b>II.</b>	Планируемые результаты .....	3
<b>III.</b>	Содержание обучения .....	5
<b>IV.</b>	Тематическое планирование.....	6

**Предметная область: Язык и речевая практика**  
**Учебный предмет: Литературное чтение**  
**5-9 класс**

**I. Пояснительная записка**

**Программа учебного предмета** «Литературное чтение» разработана на основе ФАООП УО, вариант 1.

Изучение учебного предмета "Литературное чтение" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в состав обязательной части учебного плана.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» отводится за пять лет обучения (с 5 по 9 класс) 680 часов из обязательной части учебного плана.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов за год, в неделю											
		5		6		7		8		9		Всего	
		Год	Нед	Год	Нед	Год	Нед	Год	Нед	Год	Нед	Год	Нед
<b>Обязательная часть</b>													
Язык и речевая практика	Литературное чтение	136	4	136	4	136	4	136	4	136	4	680	20

**II. Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных.**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные жизненные компетенции обучающегося, социально-значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

**Личностные результаты на момент окончания изучения курса в 9 классе:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

***Планируемые предметные результаты на момент окончания изучения курса в 9 классе***

<b>Минимальный уровень (обязательный)</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;</li> <li>• осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;</li> <li>• участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений одноклассников с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;</li> <li>• установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью учителя);</li> <li>• самостоятельное определение темы произведения;</li> <li>• определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</li> <li>• редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мыслью произведения (части текста);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;</li> <li>• использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);</li> <li>• овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</li> <li>• осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов; участие в их обсуждении;</li> <li>• целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;</li> <li>• активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;</li> <li>• ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;</li> <li>• определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя);</li> <li>• пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;</li> <li>• нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</li> <li>• знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-и стихотворений;</li> <li>• выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;</li> <li>• самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;</li> <li>• самостоятельный выбор (или с помощью педагога) интересующей литературы;</li> <li>• самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;</li> <li>• самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;</li> <li>• самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;</li> <li>• заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 12 и 3).</li> </ul>
--	---

### III. Содержание учебного предмета

**Содержание чтения (круг чтения):** произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

#### IV. Тематическое планирование предмета «Литературное чтение», 5 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 5 класс
1	Устное народное творчество. Сказки	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li> <li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.</li> </ul>
2	Картины родной природы  Лето (8)  Осень(8)	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях.</li> <li>➤ Формирование чувства любви к природе посредством чтения и анализа произведений о природе.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций.</li> </ul>
3	О друзьях – товарищах	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Формирование у обучающихся умения задуматься о своем отношении к товарищам, к себе, к родителям, к школе путем анализа нравственных ситуаций, чтения соответствующих произведений.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению.</li> <li>➤ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы, которая учит школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</li> </ul>
4	Спешите делать добрые дела	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Воспитание чувства уважения к мнению других.</li> <li>➤ Формирование правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению.</li> </ul>
5	Картины родной природы Весна (8) Зима (15)	23	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях.</li> <li>➤ Формирование чувства любви к природе, к животным посредством чтения и анализа произведений о природе.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций.</li> </ul>
6	О животных	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобретение обучающимися таких жизненных компетенций, которые позволят им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач.</li> <li>➤ Воспитание бережного отношения ко всему живому на Земле.</li> </ul>
7	Из прошлого нашего народа	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование чувства сопричастности к историческому прошлому края, Родины, любви к родной природе посредством чтения, изучения, анализа соответствующей литературы.</li> <li>➤ Воспитание патриотических чувств и нравственных качеств личности.</li> <li>➤ Формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к разнообразным явлениям общественной жизни как прошлого, так и настоящего.</li> </ul>

8	Из произведений зарубежных писателей	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира.</li> <li>➤ Воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других народов.</li> </ul>
Итого		<b>136 ч.</b>	

### Содержание учебной программы по литературному чтению в 6 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** басня, былины, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературные жанры (сказка, былина, басня, рассказ, стихотворение).
- главный и второстепенный герой, пейзаж.
- средства выразительности (логическая пауза).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

### Тематическое планирование уроков литературы, 6 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 6 класс
1	Моя Родина	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование чувства любви и уважения к Родине, любви к родной природе через изучение и анализ соответствующих произведений.</li> </ul>
2	Отечество. Верность. Братство.	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение знаний, обучающихся о жизни родного края в годы Великой Отечественной войны, формирование у школьников патриотических чувств к своей малой родине посредством применения на уроках интерактивных форм работы обучающихся, использования технологий деятельностного типа, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</li> <li>➤ Воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобретение обучающимися, таких жизненных компетенций, которые позволяют им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач.</li> </ul>
3	Краски природы	29	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях.</li> <li>➤ Формирование чувства любви к природе посредством чтения и анализа произведений о природе.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций.</li> <li>➤ Формирование чувства любви к природе, умения видеть красоту окружающего мира.</li> </ul>
4	Спешите делать добро	31	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу.</li> </ul>
5	О животных	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного раздела через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Формирование чувства любви к животным, бережного отношения ко всему живому на Земле.</li> </ul>
6	Внеклассное чтение	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное.</li> <li>➤ Формирование правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению.</li> </ul>
<b>Итого:</b>		<b>136</b>	

### **Содержание учебной программы по литературному чтению в 7 классе**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературные жанры (сказка, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя.
- стихотворение.
- средства выразительности (логическая пауза).
- элементы книги: предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

#### Тематическое планирование уроков литературы, 7 класс

№ п/п	Название раздела	Сол- во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 7 класс
1	Устное народное творчество	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li> <li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.</li> </ul>
2	Из произведений русской литературы XIX века.	47	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания.</li> <li>➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.</li> </ul>

3	Из произведений русской литературы XX века.	69	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии посредством чтения и анализа произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.</li> </ul>
4	Повторение	6	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Содержание учебной программы по литературному чтению в 8 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

### Тематическое планирование уроков литературы, 8 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 8 класс
1	Устное народное творчество	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li> <li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.</li> </ul>
2	Произведения русских писателей XIX века.	67	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение, совершенствование навыков поведения в социуме через содержание произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.</li> </ul>
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	28	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.</li> <li>➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы.</li> </ul>
4	Произведения русских писателей 2-й половины XIX века.	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии посредством чтения и анализа произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.</li> </ul>
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Содержание учебной программы по литературному чтению в 9 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и

путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

**Тематическое планирование уроков литературы, 9 класс**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 9 класс
1.	Устное народное творчество	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li> <li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления</li> </ul>

			человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	62	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний.</li> <li>➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение посредством применения технологии РКМЧП и др.</li> <li>➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы.</li> </ul>
3.	Из произведений русской литературы XX века.	53	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии обучающихся через содержание произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.</li> </ul>
4.	Из произведений зарубежных авторов	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира.</li> <li>➤ Воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других народов посредством чтения и анализа произведений зарубежной литературы.</li> </ul>
<b>Итого:</b>		<b>136</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962794

Владелец Меренкова Ольга Николаевна

Действителен с 02.10.2024 по 02.10.2025