

**Приложение
к адаптированной основной общеобразовательной программе
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

Рассмотрено:
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждено:
Приказ № 148 от 31.08.2023

**Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение»**

наименование учебного курса предмета, курса внеурочной деятельности

5- 9 классы

Уровень образования (дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее)

Срок освоения 5 лет

Составитель:
Бекленищева Е.А.,
учитель русского языка
и литературы
Макерова Т.И.,
учитель русского языка
и литературы

г.Каменск-Уральский – 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | | |
|-------------|--------------------------------|---|
| I. | Пояснительная записка..... | 3 |
| II. | Планируемые результаты | 3 |
| III. | Содержание обучения | 5 |
| IV. | Тематическое планирование..... | 6 |

Предметная область: Язык и речевая практика
Учебный предмет: Литературное чтение
5-9 класс

I. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана на основе ФАООП УО, вариант 1.

Изучение учебного предмета "Литературное чтение" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в состав обязательной части учебного плана.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» отводится за пять лет обучения (с 5 по 9 класс) 680 часов из обязательной части учебного плана.

| Предметная область | Учебный предмет | Количество часов за год, в неделю | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---------------------|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|
| | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | | Всего | |
| | | Год | Нед | Год | Нед | Год | Нед | Год | Нед | Год | Нед | Год | Нед |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | | | |
| Язык и речевая практика | Литературное чтение | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 680 | 20 |

II. Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные жизненные компетенции обучающегося, социально-значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты на момент окончания изучения курса в 9 классе:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты на момент окончания изучения курса в 9 классе

| Минимальный уровень (обязательный) | Достаточный уровень |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание; • осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов; • участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений одноклассников с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт; • установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью учителя); • самостоятельное определение темы произведения; • определение основной мысли произведения (с помощью учителя); • редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мыслью произведения (части текста); | <ul style="list-style-type: none"> • правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча; • использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); • овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. • осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов; участие в их обсуждении; • целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам; • активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста; |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа; • ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора; • определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя); • пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа; • нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; • знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-и стихотворений; • выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий. | <ul style="list-style-type: none"> • умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения; • самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст; • самостоятельный выбор (или с помощью педагога) интересующей литературы; • самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением; • самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации; • самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение; • заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 12 и 3). |
|--|---|

III. Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

IV. Тематическое планирование предмета «Литературное чтение», 5 класс

| № п/п | Название раздела | Кол-во часов | Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 5 класс |
|-------|--|--------------|--|
| 1 | Устное народное творчество. Сказки | 20 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ. ➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора. ➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. ➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения. |
| 2 | Картины родной природы Лето (8) Осень(8) | 16 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях. ➤ Формирование чувства любви к природе посредством чтения и анализа произведений о природе. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций. |
| 3 | О друзьях – товарищах | 14 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. ➤ Формирование у обучающихся умения задуматься о своем отношении к товарищам, к себе, к родителям, к школе путем анализа нравственных ситуаций, чтения соответствующих произведений. |

| | | | |
|---|--|----|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению. ➤ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы, которая учит школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 4 | Спешите делать добрые дела | 14 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты». ➤ Воспитание чувства уважения к мнению других. ➤ Формирование правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению. |
| 5 | Картины родной природы Весна (8) Зима (15) | 23 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях. ➤ Формирование чувства любви к природе, к животным посредством чтения и анализа произведений о природе. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций. |
| 6 | О животных | 17 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобретение обучающимися таких жизненных компетенций, которые позволят им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач. ➤ Воспитание бережного отношения ко всему живому на Земле. |
| 7 | Из прошлого нашего народа | 16 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование чувства сопричастности к историческому прошлому края, Родины, любви к родной природе посредством чтения, изучения, анализа соответствующей литературы. ➤ Воспитание патриотических чувств и нравственных качеств личности. ➤ Формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к разнообразным явлениям общественной жизни как прошлого, так и настоящего. |

| | | | |
|-------|--------------------------------------|---------------|--|
| 8 | Из произведений зарубежных писателей | 16 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира. ➤ Воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других народов. |
| Итого | | 136 ч. | |

Содержание учебной программы по литературному чтению в 6 классе

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: басня, былины, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературные жанры (сказка, былина, басня, рассказ, стихотворение).
- главный и второстепенный герой, пейзаж.
- средства выразительности (логическая пауза).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Тематическое планирование уроков литературы, 6 класс

| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов | Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 6 класс |
|-------|--------------------------------------|--------------|---|
| 1 | Моя Родина | 30 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование чувства любви и уважения к Родине, любви к родной природе через изучение и анализ соответствующих произведений. |
| 2 | Отечество. Верность. Братство. | 20 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение знаний, обучающихся о жизни родного края в годы Великой Отечественной войны, формирование у школьников патриотических чувств к своей малой родине посредством применения на уроках интерактивных форм работы обучающихся, использования технологий деятельностного типа, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. ➤ Воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной. |

| | | | |
|---------------|----------------------|------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобретение обучающимися, таких жизненных компетенций, которые позволяют им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач. |
| 3 | Краски природы | 29 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях. ➤ Формирование чувства любви к природе посредством чтения и анализа произведений о природе. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций. ➤ Формирование чувства любви к природе, умения видеть красоту окружающего мира. |
| 4 | Спешите делать добро | 31 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу. |
| 5 | О животных | 16 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного раздела через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты». ➤ Формирование чувства любви к животным, бережного отношения ко всему живому на Земле. |
| 6 | Внеклассное чтение | 10 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное. ➤ Формирование правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению. |
| Итого: | | 136 | |

Содержание учебной программы по литературному чтению в 7 классе

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературные жанры (сказка, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя.
- стихотворение.
- средства выразительности (логическая пауза).
- элементы книги: предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Тематическое планирование уроков литературы, 7 класс

| № п/п | Название раздела | Сол- во часов | Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 7 класс |
|-------|--|---------------|--|
| 1 | Устное народное творчество | 14 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ. ➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора. ➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. ➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения. |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX века. | 47 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания. ➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении. |

| | | | |
|--------------|---|------------|--|
| 3 | Из произведений русской литературы XX века. | 69 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты». ➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии посредством чтения и анализа произведений, изучаемых на уроках литературного чтения. |
| 4 | Повторение | 6 | |
| Итого | | 136 | |

Содержание учебной программы по литературному чтению в 8 классе

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Тематическое планирование уроков литературы, 8 класс

| № п/п | Название раздела | Кол-во часов | Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 8 класс |
|--------------|---|--------------|--|
| 1 | Устное народное творчество | 11 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ. ➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора. ➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. ➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения. |
| 2 | Произведения русских писателей XIX века. | 67 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания. ➤ Воспитание у обучающихся культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение, совершенствование навыков поведения в социуме через содержание произведений, изучаемых на уроках литературного чтения. |
| 3 | Произведения русских писателей 1-й половины XX века. | 28 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении. ➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы. |
| 4 | Произведения русских писателей 2-й половины XIX века. | 30 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты». ➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии посредством чтения и анализа произведений, изучаемых на уроках литературного чтения. |
| Итого | | 136 | |

Содержание учебной программы по литературному чтению в 9 классе

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и

путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

Тематическое планирование уроков литературы, 9 класс

| № п/п | Название раздела | Кол-во часов | Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 9 класс |
|-------|----------------------------|--------------|--|
| 1. | Устное народное творчество | 12 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ. ➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора. ➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. ➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству. ➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления |

| | | | |
|---------------|--|------------|--|
| | | | человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения. |
| 2. | Из произведений русской литературы XIX века. | 62 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний. ➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении. ➤ Воспитание у обучающихся культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение посредством применения технологии РКМЧП и др. ➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы. |
| 3. | Из произведений русской литературы XX века. | 53 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты». ➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии обучающихся через содержание произведений, изучаемых на уроках литературного чтения. |
| 4. | Из произведений зарубежных авторов | 9 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира. ➤ Воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других народов посредством чтения и анализа произведений зарубежной литературы. |
| Итого: | | 136 | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962794

Владелец Меренкова Ольга Николаевна

Действителен с 02.10.2024 по 02.10.2025