

Материал подготовлен учителем-логопедом Друкис С.В.

«Развитие социального взаимодействия у обучающихся с РАС (расстройства аутистического спектра), ТМНР (тяжелые множественные нарушения речи) через коммуникативные навыки (вербальные и невербальные)».

Коммуникация – это взаимодействие между тем, кто «говорит», и тем, кто «воспринимает», независимо от того, используется ли при этом речь. Коммуникация является важнейшей потребностью любого человека, вне зависимости от того, может он пользоваться речью или нет. Возможность взаимодействовать с другими людьми, выразить собственное мнение и влиять на окружение.

Коммуникация – это больше чем просто произнесение звуков, слов, больше, чем речевые навыки.

Коммуникация – это то, как мы говорим, как мы используем слова, язык тела, социальные навыки, как мы понимаем ситуацию и то, о чем говорит собеседник.

Речь – это одна из форм общения посредством языковых конструкций, основной способ самовыражения и взаимодействия с другими людьми.

Предлагаю вспомнить норму речевого развития у детей.

Дети с самого раннего возраста «запрограммированы» на коммуникацию: сразу же после рождения они проявляют интерес к человеческим лицам, узнают голоса своих родителей, отличая их от голосов незнакомых людей, и способны общаться задолго до того, как научатся говорить.

У ребенка развивается невербальные средства коммуникации: ребенок внимательно смотрит на взрослого, тянет к нему ручки, когда хочет, чтобы его взяли на руки, имитирует выражение лица взрослого и т.д.

Простые жесты: просить, протягивать руку, махать «пока-пока» и так далее – также очень важная часть коммуникации.

Малыши начинают гулить (4 мес.). Позже появляется лепет, который представляет собой многократное повторение слогов (ма, ба, па, да, на), стремится повторить сочетания звуков. (ма-ма-ма, ба-ба-ба, да-да-да).

Ребенок начинает произносить первые слова, и начинает соединять слова, используя новые части речи: глаголы, прилагательные, предлоги, союзы, числительные, наречия. Расширяется словарный запас. Появляются первые вопросы.

Нормотипичные дети осваивают коммуникацию естественным путём.

К 2 годам- 200–400 слов, а к 3 годам – уже 700–1200 слов.

Способность к коммуникации у обучающихся РАС, ТМНР развивается иначе, чем у нормотипичных сверстников (позже, медленнее, неравномерно). Возникают трудности в общении.

Навыки социального взаимодействия, коммуникации и речи – одним из самых сложных для ребенка с аутизмом, с ТМНР поскольку относятся к области дефицитов.

Серьезные дефициты в области коммуникации у детей с РАС, ТМНР приводят к нежелательному поведению (когда ребенок не может выразить свое желание или нежелание, он злится, может бросить предмет или ударить человека).

Формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

В первую очередь моя работа направлена, на то чтобы обучающийся проявил интерес к педагогу и взаимодействовал с ним.

Основная задача состоит в определении мотивационных стимулов каждого ребенка.

Фиксирую такие игры, предметы, игрушки ребенку наиболее интересны. Для установления контакта с ребенком ненавязчиво предлагаются пазлы, вкладыши (с тематикой), игровой материал (кукла, машинка).

Когда ребёнок начинает заниматься с педагогом, возникает мотивация к **коммуникативному взаимодействию**, необходимо найти поощрения или мотивационные стимулы (поглаживание по руке, по голове, похвала, пойдешь кушать).

Коммуникация с использованием невербальных средств:

Невербальная коммуникация :

-развиваем у обучающегося эмпатию.

Учим выражать эмоции, используя мимическое сопровождение.

Обучающийся чувствуя доброжелательное отношение к себе, в последствии он сам начинает улыбаться при встрече, так выражаются первые эмоции и взаимодействие педагога с обучающимся.

- приветствие-прощание (жестом) руками, выражение согласия (несогласия), кивок головой, приветствие (прощание).

- Имитация-копирование, повторение за педагогом.

Лежит в основе любого обучения.

«Делай, как я» (сжатие-разжатие кулачков, похлопать).

Повтор артикуляционных движений (рот открыть – закрыть), действия с предметами (катать машину). При необходимости сначала помогаю, затем ребенок сам.

При **формировании невербальных навыков коммуникации** в процессе деятельности обогащаю речь, мимику - эмоциональными средствами выразительности.

1. Импрессивная речь (умение понимать обращенную речь):

- Реагирование на собственное имя.
 - Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель)
 - Понимание слов, обозначающих действия предмета
 - Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма).
 - Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (хорошо, плохо, весело, грустно).
 - формируем указательный жест для показа предмета, картинки.
 - жест «дай», «на», «покажи», «клади». Вначале использую методику «Рука в руке», потом выполнение по образцу, показ.
 - используем наглядные средства: картинки с предметами, явлениями, карточки, ребенок начинает интересоваться изображением - переходим на презентации, видео.
- Зрительный контакт налажен.

2. Вербальная коммуникация (экспрессивной речи)

После того, когда начальные навыки понимания речи сформированы, начинают обучение экспрессивной речи. Формирование навыков экспрессивной речи, начинаю с обучения навыка подражания звукам и артикуляционным движениям.

Сначала повторять самые простые звуки, затем их более сложные сочетания:

- умение использовать обучающимся не только жестом, но привлекать внимание взрослых, сопровождая звуком (А-А- куклу укладываем).
- умение выражать просьбу (дай - на), согласие (да) с помощью одного слога, потом словосочетание два слова сопровождая жестом (дай мне, на тебе).

Использую игровые приемы и методы, что позволяет усилить социально-коммуникативную мотивацию, благодаря которым появляется потребность использовать формирующийся коммуникативный навык у обучающегося.

- развивать импрессивную и экспрессивную речи.

Применяю игру: «Вопрос – ответ».

Ключевое условие успешной коммуникации – умение говорить по очереди, которое нередко приходится отрабатывать на примере различных ситуаций, по игре, сюжету.

В итоге динамика наблюдается медленная. Иногда результат к среднему звену, а иногда и к старшему классу.

Такая работа требует большого внимания и терпения к обучающимся.